

ARCHITEKTONICKO-VÝTVARNÁ JEDNOFÁZOVÁ OTEVŘENÁ PROJEKTOVÁ SOUTĚŽ O NÁVRH
„Pocta královně Elišce Rejčce na Starém Brně“

VYSVĚTLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK Č. 1

Zadavatel zorganizoval dne 30. 11. 2023 prohlídku soutěžního místa a v souladu s odst. 9.3.3 Soutěžních podmínek poskytuje úplný přepis žádostí a vysvětlení k soutěžnímu místu.

Identifikační údaje Zadavatele:

Statutární město Brno

se sídlem na Dominikánském náměstí 196/1, 602 00 Brno

IČO: 44992785

DIČ: CZ44992785

zastoupeno JUDr. Markétou Vaňkovou, primátorkou města Brna

Kontaktní osoba: Ing. arch. Tomáš Pavlíček
e-mail: pavlicek.tomas@kambrno.cz

Zadavatel pro úplnost uvádí, že níže uvedené vysvětlení na dotaz je přepisem odpovědi na dotaz, který byl položen v rámci prohlídky soutěžního místa.

Otázka č. 1:

V zadání je řešené území, které je hlavním územím k řešení a pak je to okolí, které nepatří městu Brnu a účastníci ho mají vyřešit ideově. Jaké jsou vztahy města s majiteli pozemku? Budou řešení obou ploch vzájemně navazovat? Upraví se plocha řešeného území a dá se potom očekávat, že se v blízké době na to naváže úpravou ploch, které jsou v současné době využívány pro parkování?

Odpověď:

Majitel pozemku (Opatství Staré Brno Řádu sv. Augustina, dále jen „Opatství“) by byl rád, kdyby byl i prostor, který navazuje na soutěž o návrh, zpracován komplexně, je však omezen finančními možnostmi. Během nějaké přijatelné doby by Opatství chtělo výsledky soutěže do komplexního plánu zpracovat a připojit se k realizaci. Veřejný prostor, který je předmětem řešení nelze úplně oddělit od toho vedlejšího a řešit samostatně. Opatství je toho názoru, že by v rámci vlastních finančních možností chtělo spolupracovat a zapojit se, aby byl projekt zpracovaný komplexně.

V současné době Opatství zpracovává plány na úpravu celého prostoru kolem kláštera (myšleno tím zahrad). Nyní je to v podstatě živá záležitost, začíná se s tím. V první fázi, v příštím roce, by Opatství chtělo zpracovávat prostor kolem skleníku a postupně bude přecházet do prostor zahrady nad klášterem. Měl by to být komplexní plán na zpřístupnění a úpravu zahrad.

V souvislosti s prohlídkou soutěžního místa Zadavatel dále níže uvádí odkaz na audiovizuální záznam z prohlídky soutěžního místa s výkladem popisujícím řešené a dotčené území a jeho historické souvislosti:

<https://youtu.be/P35sx9GeRk0>