



KREATIVNÍ BRNO

KREATIVNÍ CENTRUM BRNO

AREÁL BÝVALÉ KÁZNICE, BRATISLAVSKÁ 68, BRNO



POPIS A NÁPLŇ PROJEKTU:

Cílem podpory kreativních odvětví ze strany města Brna je vznik a podpora podnikání v daných oborech, k čemuž má do budoucna přispět i projekt kreativního centra. Kreativní centrum Brno, jeden ze strategických projektů města, je dlouhodobě připravováno v areálu bývalé káznice na Bratislavské ulici, na prostoru cirká 8 tis. m². V tomto areálu má primárně vzniknout prostor k podpoře podnikání, vývoje a inovací v kulturních a kreativních odvětvích, který bude fungovat pod správou JIC / KUMST. Vznikající kreativní centrum bude obsahovat různé druhy prostor pro kreativce, od dílen, přes kanceláře až po coworkingová místa. Ke vzdělávání a prezentacím prací bude sloužit velký multifunkční sál a kreativní dvůr. Součástí areálu budou kromě samotného kreativního centra i další funkce – Místo paměti, připomínající historii a odkaz místa, nová pobočka Knihovny Jiřího Mahena s artotékou či kavárna a bistro pro uživatele nových prostor i širokou veřejnost. Kompletní informace jsou k nahlédnutí na webu Kreativního Brna (kreativnibrno.cz/budouci-sidlo-kreativcu).

Provoz kreativního centra je již nyní pilotně testován v rámci kreativního hubu KUMST, který nabízí nejen prostory, ale poskytuje i poradenství a další vzdělávání, které pomáhá při rozjezdu podnikání. Kreativní centrum by mělo nabízet i prostor a technické či technologické vybavení pro oblast VVI. Konkrétní vybavení bude definováno po kompletním sběru dat, který aktuálně probíhá.

AKTUÁLNÍ STAV PROJEKTU:

Kreativní centrum má nyní zpracovanou projektovou dokumentaci pro potřeby žádosti o stavební povolení. Výsledek procesu žádosti o stavební povolení očekáváme v druhém čtvrtletí 2024. Kreativní centrum Brno dlouhodobě jedná o podpoře s Ministerstvem průmyslu a obchodu v rámci OP TAK – “Služby infrastruktury pro výstavbu infrastruktury potřebné k provozu výzkumného nebo inovačního centra”. V rámci tohoto dotačního titulu počítáme se způsobilostí nákladů, které budou určeny samotnému kreativnímu centru. Žádost o dotaci by mělo město Brno podat na začátku druhé poloviny roku 2024, v návaznosti na stavební povolení projektu. Externí zdroje financování pro další funkce areálu vyhledáváme, část nákladů bude hrazeno i z rozpočtu města Brna.

2009: Počátky projektu

2013/2014: Mapování KKO, vznik první Studie proveditelnosti

2017: Architektonická soutěž

2023: Finalizace dokumentace pro stavební povolení

2023/2025: Mapování KKO v JMK

2024: Stavební povolení a podání žádosti o dotaci

2025: Zahájení rekonstrukce

2028: Zahájení provozu (do konce roku 2027 musí být dle výzvy OP TAK rekonstrukce dokončena)

V období 2022/2023 jsme se kromě samotného projektování soustředili na navázání užší spolupráce s partnery, kteří by měli v areálu sídlit a naplňovat jednotlivé funkce celého komplexu – s kreativním hubem KUMST (resp. JIC), Moravským zemským muzeem, Knihovnou Jiřího Mahena a spolkem Tripitaka. Vznikl návrh managementu celého areálu do budoucna, dále bude zpracována právní a finanční analýza.

SPOLUPRÁCE A VVI:

Areál Kreativního centra Brno bude vzhledem ke svému zaměření přirozeně sloužit i brněnským studentům a absolventům v oblasti kreativních průmyslů, rádi bychom nyní navázali užší kontakt s brněnskými univerzitami, které nabízejí studium kreativních oborů.

Mapování potřeb a možností spolupráce s univerzitami a vědeckovýzkumnými institucemi jsme zahájili v prvním čtvrtletí roku 2024 diskusí přímo v objektu káznice. Na tuto aktivitu navážou konkrétní jednání se zástupci relevantních fakult, ústavů, laboratoří či center transferu technologií ad., které pod jednotlivé univerzity a vysoké školy spadají. Společně hledáme možnosti spolupráce na konkrétních činnostech, typech aktivit či přímo specifických projektech, z nichž mohou benefitovat jak tyto instituce, tak kreativní centrum a jeho uživatelé.

Zároveň je město Brno aktivně zapojeno do sběru podnětů od kulturních a kreativních odvětví v rámci mapování KKO, které je spolufinancováno z NPO. Tato kvalitativní data by měla být dostupná v druhém čtvrtletí letošního roku.