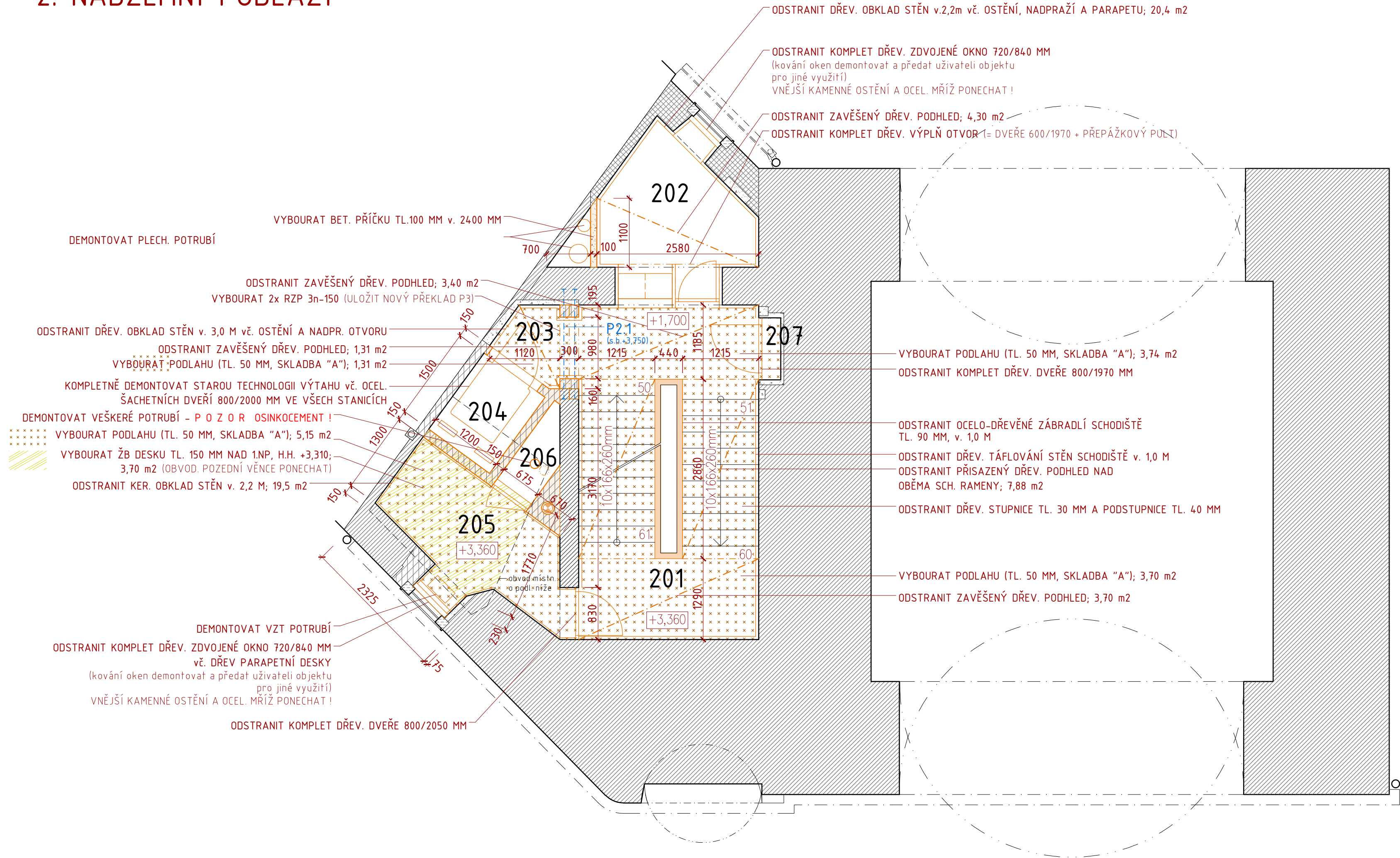


2. NADZEMNÍ PODLAŽÍ



LEGENDA STÁV. MÍSTNOSTÍ 2. NP

Č. M.	NÁZEV MÍSTNOSTI	VÝMĚRA [M²]
201	SCHODIŠŤOVÝ PROSTOR	15,30
202	RECEPCE	5,25
203	PROSTOR PŘED VÝTAHEM	1,02
204	VÝTAHOVÁ ŠACHTA	1,80
205	KOTELNA	4,81
206	INSTALAČNÍ PROSTOR	0,40
207	POJISTKOVÁ SKŘÍŇ	0,30

PŘEKLADY VKLÁDANÉ PŘED BOURÁNÍM :

P2.1 = 2x IPE č. 120 dl. 1750mm (celk. 45,15 kg)

POZNÁMKY :

- Legenda materiálů a skladby stávajících podlah – viz. výkres půdorysu 1.np.
- Rozsah bouracích prací na fásádách objektu – viz. výkres pohledů.
- Dodatečné ocelové překlady řádně vyklínovat a dozdíť plnou cihlou CP P15 ma MC 5 MPa.

ZNAČKA	DATUM	PŘEDMĚT REVIZE	REVIZI PROVEDL
REVIZE			

±0,000 = 209,400 m n.m.

Souřadnicový systém: S-JTSK  
Výškový systém: Bpv

<p>Tento výkres požívá ochrany dle zákona č. 121/2000 Sb. (Autorský zákon) Originál tohoto výkresu a návrh řešení na něm zobrazený je majetkem autora a firmy Architekti Hrůša &amp; spol., Atelier Brno, s.r.o. Tento výkres nesmí být - výjma zřejmého účelu, pro nějž byl pořízen - používán a žádným způsobem nerespektujícím ustanovení Autorského zákona nebo dohodu klienta a hlavního architekta (autora) poskytnout třetí osobě.</p>			
ARCHITEKTI (AUTORI) :		Prof. ing. arch. PETR HRŮŠA, ing. arch. VÍT ZENKL	
VEDOUČÍ PROJEKTU / HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU (HIP)		INŽENÝR NÁVRHU / ZPRACOVAL	ing. arch. VÍT ZENKL
Prof. ing. arch. PETR HRŮŠA / ing. arch. VÍT ZENKL		HLAVNÍ INŽENÝR / KONTROLA	Ing. JGOR BIELIK
KLIENT ZAKÁZKY :		INVESTOR ZAKÁZKY :	
STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO Dominikánské náměstí 196/1 601 67 Brno		STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO Dominikánské náměstí 196/1 601 67 Brno	
FAZE ( STUPEŇ DOKUMENTACE )		OBJEKT	
DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY		SO 01 Budova	
NÁZEV ZAKÁZKY ( DÍLO )		DATUM	08 / 2024
Rekonstrukce Měnínské brány Měnínská 7, 602 00 BRNO		ZAKÁZKA ČÍSLO	224 54
		FORMÁT	8x44
		MÉRÍTKO	1 : 50
ČÁST DOKUMENTACE ( PROFESE )		KÓD DOKUMENTACE	FAZE
ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ		D 1.1	PDPS
DOKUMENT ( VÝKRES )		Č. VÝKRESU / REVIZE	PARE
PŮDORYS 2. NADZEMNÍHO PODLAŽÍ - BOURACÍ PRÁCE		D 1.1.003	