



LEGENDA

- 1 - VNĚJŠÍ HLADKÁ VÁPENNÁ (NE VÁPENNOCEMENTOVÁ) ŠTUKOVÁ OMÍTKA, V JÁDRU PROBARVENÁ PÍSKEM, MÍCHÁNA NA STAVBĚ, LOMENÁ BÍLÁ - ODSŤÍN BUDE ODSOUHLASEN A.D. NA ZÁKLADĚ PŘEDLOŽENÝCH VZORKŮ
- 2 - NOVÁ ŠAMBRÁNA, VNĚJŠÍ HLADKÁ ŠTUKOVÁ OMÍTKA, KLETOVANÁ MALÝM OCELOVÝM HLADÍTKEM (CCA 20 CM), V JÁDRU PROBARVENÁ PÍSKEM, MÍCHÁNA NA STAVBĚ, LOMENÁ BÍLÁ - PROVEDENÍ BUDE VZORKOVÁNO A ODSOUHLASENO A.D.
- 3 - NOVÝ KAMENNÝ PARAPET, PÍSKOVEC, PŘETŘENO VÁPENNÝM PAČOKEM
- 4 - OBNOVA OSTĚNÍ, PÍSKOVEC, PŘETŘENO VÁPENNÝM PAČOKEM
- 5 - STÁVAJÍCÍ KAMENNÉ ZDIVO, PÍSKOVEC, PŘETŘENO VÁPENNÝM PAČOKEM
- 6 - STÁVAJÍCÍ VSTUPNÍ DVEŘE, REPASOVANÉ, DŘEVĚNÉ, Z VNĚJŠÍ STRANY NOVĚ POBITÉ PLECHEM, P.Ú. NÁTĚR ČERNÁ, ODSŤÍN BUDE ODSOUHLASEN AD. NA ZÁKLADĚ VZORKŮ PŘEDLOŽENÝCH DODAVATELEM
- 6b - STÁVAJÍCÍ VSTUPNÍ DVEŘE, REPASOVANÉ, DŘEVĚNÉ, Z VNĚJŠÍ STRANY NOVĚ POBITÉ PLECHEM, DOPLNĚNO OKNO V HORÍ ČÁSTI, P.Ú. NÁTĚR ČERNÁ, ODSŤÍN BUDE ODSOUHLASEN AD. NA ZÁKLADĚ VZORKŮ PŘEDLOŽENÝCH DODAVATELEM
- 7 - NOVÉ OKNO, DŘEVĚNÉ, JASAN, V TRADIČNÍM ŘEMESLNÉM PROVEDENÍ, NÁTĚR OLEJOVOU BÍLOU BARVOU (V ODSŤÍNU DLE FASÁDY), VČETNĚ HISTORIZUJÍCÍCH PRVKŮ KOVÁNÍ, ZASKLENÍ JEDNOSKLEM - LITÉ SKLO (VNITŘNÍ OKNO OCELOVÉ NENÍ VIDĚT)
- 8 - NOVÁ OKENICE, FALEŠNÁ, NEOTEVÍRÁVÁ, KRYTÍ VZT, MASIV - JASAN, P.Ú. NÁTĚR ZELENÁ, ODSŤÍN BUDE ODSOUHLASEN AD.NA ZÁKLADĚ VZORKŮ PŘEDLOŽENÝCH DODAVATELEM
- 9 - NOVÉ STŘEŠNÍ OKNO (PROVEDENÍ "STŘEŠNÍ VÝLEZ"), TROJSKLO, OPLECHOVÁNÍ Z MĚDI
- 10- STÁVAJÍCÍ OCELOVÁ KOTVA, NÁTĚR BÍLOU OLEJOVOU BARVOU (V ODSŤÍNU DLE FASÁDY)
- 11 - OPLECHOVÁNÍ HRANY STŘECHY, TVAROVÁ KOPIE STÁVAJÍCÍHO, MĚĐ
- 12 - NOVÝ FALEŠNÝ MĚĐENÝ SVOD PRO ODVĚTRÁNÍ VLHKOSTI
- 13 - NOVÝ MĚĐENÝ ŽLABOVÝ KOTLÍK
- 14 - STÁVAJÍCÍ HROMOSVOD
- 15 - HŘEBEN, TAŠKY NA MALTU
- 16 - STÁVAJÍCÍ KERAMICKÁ KRYTINA - BOBROVKA, BUDE SUNDÁNA KUS PO KUSE A ZACHOVÁNA, POŠKOZENÉ ČÁSTI NAHRADIT NOVOU, NOVÉ TAŠKY BUDOU ZAMÍCHANY DO PŮVODNÍCH,
- 17 - NOVÝ KOMÍN, OMÍTKA JAKO FASÁDA
- 18 - KAMENNÁ HLAVA KOMÍNA
- 19 - SÍTKA PROTI HOLUBŮM NA VNĚJŠÍM LÍCI KOMÍNA
- 20- NOVÁ KAMENNÁ DESKA S INFORMACEMI O PAMÁTCE, (V MÍSTĚ DNEŠNÍ IMITACE), PÍSMO VYSEKANÉ DO KAMENE
- 21 - VÝMĚNNÝ INFORMAČNÍ PANEL O EXPOZICI
- 22 - KAMENNÝ RELIÉF - SEKANÝ PÍSKOVEC, PŘEPIS HISTORICKÉ PĚČETI MĚSTA BRNA
- 23- STÁVAJÍCÍ DOPRAVNÍ ZNAČKY MENŠÍ VELIKOSTI
- 24 - STÁVAJÍCÍ HROTNICE S MOSAZNOU KOULÍ, REPASOVÁNO, UPRAVENO OPLECHOVÁNÍ NA KRYTINĚ
- 25 - STÁVAJÍCÍ SVÍTIDLO ZAVĚŠENÉ V PRŮJEZDU, PONECHAT, OČISTIT
- 26 - STÁVAJÍCÍ KOVANÁ MŘÍŽ, REPASOVÁNO, ČERNÝ NÁTĚR
- 27 - KOVOVÁ SÍTKA V LÍCI FASÁDY, NÁTĚR V BARVĚ FASÁDY

ZNAČKA	DATUM	PŘEDMĚT REVIZE	REVIZI PROVEDL
REVIZE			

±0,000 = 209,400 m n.m.

Souřadnicový systém: S-JTSK
Výškový systém: Bpv

Tento výkres požívá ochrany dle zákona č. 121/2000 Sb. (Autorský zákon)
Originál tohoto výkresu a návrh řešení na něm zobrazený je majetkem autora
a firmy Architekti Hruša & spol., Atelier Brno, s.r.o.
Tento výkres nesmí být - výjima zlojného účelu, pro nějž byl pořízen - používán
a žádným způsobem nerespektujícím ustanovení Autorského zákona nebo
dohodu klienta a hlavního architekta (autora) poskytnout třetí osobě.

ARCHITEKTI (AUTOŘI) :	Prof. ing. arch. PETR HRUŠA, ing. arch. VÍT ZENKL	
VEDOUcí PROJEKTU / HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU (HIP)	INŽENÝR NÁVRHU / ZPRACOVAL	ing. arch. VÍT ZENKL
Prof. ing. arch. PETR HRUŠA / ing. arch. VÍT ZENKL	HLAVNÍ INŽENÝR / KONTROLA	ing. IGOR BIELIK
KLIENT ZAKÁZKY :	INVESTOR ZAKÁZKY :	
STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO Dominikánské náměstí 196/1 601 67 Brno	STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO Dominikánské náměstí 196/1 601 67 Brno	
FÁZE (STUPEŇ DOKUMENTACE)	OBJEKT	
DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY	SO 01 Budova	
NÁZEV ZAKÁZKY (DÍLO)		
Rekonstrukce Měninské brány		
Měninská 7, 602 00 BRNO		
ČÁST DOKUMENTACE (PROFESÍ)	DATUM	08 / 2024
ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ	ZAKÁZKA ČÍSLO	224 54
	FORMÁT	5x44
	MĚŘÍTKO	1 : 100
	KÓD DOKUMENTACE	FÁZE
	D 1.1	PDPS
DOKUMENT (VÝKRES)	Č. VÝKRESU / REVIZE	PARE
POHLEDY - NAVRHOVANÝ STAV	D 1.1.302	