**PROJEKT/ZAKÁZKA**

- Rekonstrukce ozvučení fotbalového stadionu Srbská

**ČÍSLO ZAKÁZKY**

2500549

INVESTOR/ZÁKAZNÍK

- STAREZ – SPORT, a.s.
- Křižkovského 164
- 603 00 Brno

PROJEKTANT

AVT Group a.s.
V Lomech 2376/10a
Praha 4
cz 149 00

**STUPEŇ PROJEKTU**

- Dokumentace pro provedení stavby

ZKRATKA

DPS

PROFESE

- Audiovizuální technologie

KÓD PROFESE

AVT

ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT

ing. Martin
Vondrášek

VYPRACOVAL

ing. Vojtěch
Hájek, Petr
Valíhrach

KONTROLOVAL

ing. David
Kurc

DATUM

01/2026

FORMÁT

30xA4

REVIZE


00

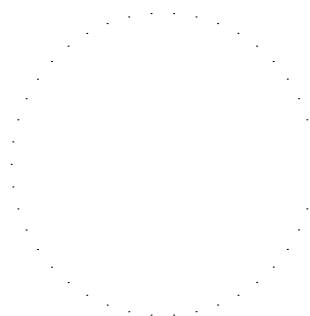
NÁZEV PROJEKTU

- Rekonstrukce ozvučení fotbalového stadionu Srbská

ČÍSLO PARE

PŘÍLOHA	KÓD PŘÍLOHY	# FORMÁT	POZNÁMKA
Obsah dokumentace	OD	1x A4	
Technická zpráva	TZ	6x A4	
Výkaz výměr	VV	3x A4	
Půdorys - dispozice koncových prvků	PUD	16x A4	M 1:250
Schéma zapojení	SCH	3x A4	
		celkem	30x A4
			včetně desek

PROJEKT/ZAKÁZKA ▶ Rekonstrukce ozvučení fotbalového stadionu Srbská		▶ ČÍSLO ZAKÁZKY 2500549	
INVESTOR/ZÁKAZNÍK ▶ STAREZ – SPORT, a.s. ▶ Křižkovského 164 ▶ 603 00 Brno		PROJEKTANT AVT Group a.s. V Lomech 2376/10a Praha 4 cz 149 00	
STUPEŇ PROJEKTU ▶ Dokumentace pro provedení stavby			
PROFESE ▶ Audiovizuální technologie		ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT ing. Martin Vondrášek	VYPRACOVAL ing. Vojtěch Hájek, Petr Valihrach
PŘÍLOHA /VÝKRES ▶ Obsah dokumentace		DATUM 01/2026	KONTROLOVAL ing. David Kurc
		FORMÁT 1xA4	REVIZE 00
		KÓD PŘÍLOHY OD	ČÍSLO PARE

**PROJEKT/ZAKÁZKA**

- ▶ Rekonstrukce ozvučení fotbalového stadionu Srbská

**ČÍSLO ZAKÁZKY**

2500549

INVESTOR/ZÁKAZNÍK

- ▶ STAREZ – SPORT, a.s.
- ▶ Křižkovského 164
- ▶ 603 00 Brno

PROJEKTANT

AVT Group a.s.
V Lomech 2376/10a
Praha 4
cz 149 00

**AVT GROUP****STUPEŇ PROJEKTU**

- ▶ Dokumentace pro provedení stavby

ZKRATKA

DPS

**ZODPOVĚDNÝ
PROJEKTANT**

ing. Martin
Vondrášek

VYPRACOVAL

ing. Vojtěch
Hájek, Petr
Valihrach

PROFESE

- ▶ Audiovizuální technologie

KÓD PROFESE

AVT

DATUM
01/2026**KONTROLOVAL**
ing. David Kurc**PŘÍLOHA /VÝKRES**

- ▶ Technická zpráva

FORMÁT
6xA4**REVIZE**
00**KÓD PŘÍLOHY**
TZ**ČÍSLO PARE**

Obsah

1	Úvod, řešené prostory.....	3
2	Audio řetězec a výkonové ozvučení	3
2.1.	Seznam norem.....	3
2.2.	Pracoviště obsluhy zvukové technologie	3
2.3.	Výkonové ozvučení.....	4
2.3.1.	Technologické racky	5
2.3.2.	Zavěšení a kotvení prvků zvukového systému	5
2.3.3.	Reproduktorové soustavy	5
2.3.4.	Výkonové zesilovače.....	5
3	Rozvody a kabelové trasy.....	6
3.1.	Přípojná místa	6
4	Závěr.....	6

1 Úvod, řešené prostory

Tato technická zpráva popisuje AV vybavení pro rekonstrukci systému ozvučení Městského fotbalového stadionu na ulici Srbská, Brno. Řešenými prostory jsou dvě hlavní tribuny, a přilehlé prostory pro diváky. Primárně se jedná o sektory A, B, C-G, H, I, J, K, L, M, N, O.

Vstupními podklady jsou architektonické výkresy, obhlídka stávajícího stavu, jednání s uživatelem/investorem a závěry studie aktuálního stavu ozvučení.

Zpráva obsahuje tyto části:

- Pracoviště obsluhy a ovládání zvukové technologie
- Výkonové ozvučení
- AV rozvody

2 Audio řetězec a výkonové ozvučení

2.1. Seznam norem

- [1] DIN 18041:2016-03 – *Acoustic quality in rooms – Specifications and instructions for the room acoustic design*, English translation of DIN 18041:2016-03
- [2] ČSN 73 0525: *Akustika. Projektování v oboru prostorové akustiky. Všeobecné zásady*. Český normalizační institut; únor 1998.
- [3] ČSN 73 0527: *Akustika. Projektování v oboru prostorové akustiky. Prostory pro kulturní účely. Prostory ve školách. Prostory pro veřejné účely*. Český normalizační institut; březen 2005.
- [4] ČSN EN 50849, *Nouzové zvukové systémy*, Český normalizační institut 2017.
- [5] ČSN EN 60268-16 ED.2, *Elektroakustická zařízení – Část 16: Objektivní hodnocení srozumitelnosti řeči indexem přenosu řeči*, Český normalizační institut 2012.

2.2. Pracoviště obsluhy zvukové technologie

Pracoviště obsluhy zvukové technologie je umístěno v prostorách tzv. malé tribuny (sektory A1-B4). Tento prostor slouží zároveň jako kabina pro komentátory (moderátory). Bude zde umístěn datový rozvaděč, který obsahuje hlavní řídicí procesor systému, datový přepínač propojující jednotlivé řídicí a výkonové prvky a sadu výkonových zesilovačů pro reproduktory ozvučení sektorů A1-B4. Z hlediska obsluhy bude hlavním řídicím prvkem digitální mixážní pult, který umožňuje připojení všech běžně používaných zdrojů zvuku (mikrofony, audio přehrávače apod.). Dalším prvkem je ovládací panel hlavního řídicího procesoru. Tento panel umožňuje obsluhu

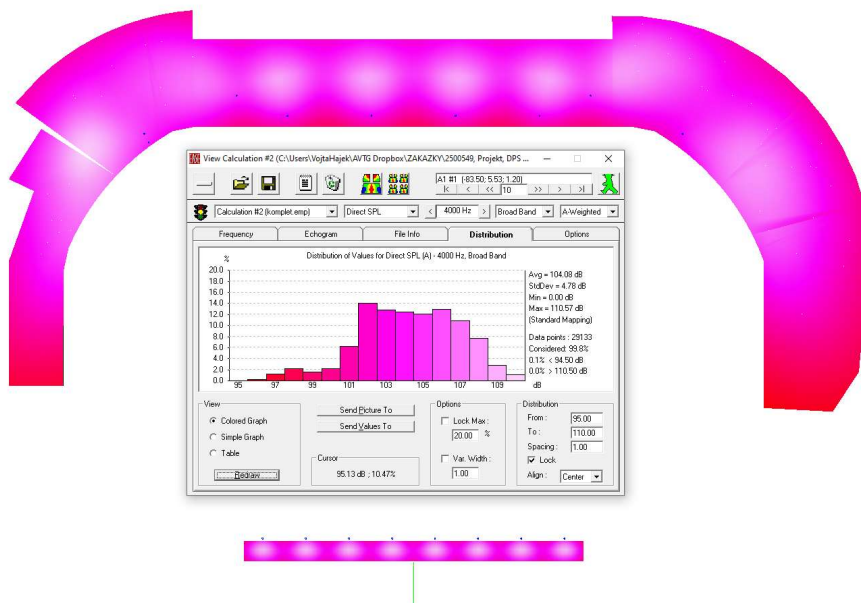
volit z předem nastavených konfigurací systému. Jednotlivé konfigurace umožňují například zapínat ozvučení jen ve vybraných sektorech podle požadavků konkrétní akce. Mixážní pult bude umožňovat vzdálené řízení pomocí bezdrátového tabletu (bezdrátové řízení vyžaduje instalaci Wi-Fi routeru, která není součástí tohoto projektu).

Výkonové prvky umístěné v datovém rozvaděči vyžadují aktivní chlazení a obsahují tedy ventilátory, které v případě vyšších teplot generují slyšitelný šum a další ztrátové teplo. Vzhledem k tomu, že datový rozvaděč je umístěn v poměrně malém prostoru, ve kterém pracují i komentátoři, je nutné vybavit prostor klimatizací, která zbytkové teplo odvede a udrží tak prostoru nezbytný komfort a optimální pracovní podmínky pro výkonové prvky.

2.3. Výkonové ozvučení

Hlavními prvky výkonového ozvučení jsou dvoupásmové kompaktní pasivní reproboxy zavěšené pod konstrukcí střechy. V případě prostoru tzv. malé tribuny (sektory A1-B4) se jedná o 8ks reproboxů osazených 12" basovým reproduktorem a výškovým reproduktorem s 3" cívkou a zvukovodem s vyzařovací charakteristikou 90x60° dosahující akustického tlaku min.131dB SPL. Pro prostory velké tribuny (sektory J, K, L, M) a přilehlé sektory H, I, N, O je určeno 6ks reproboxů s 15" basovým reproduktorem, výškovým reproduktorem s 3" cívkou a zvukovodem s vyzařovací charakteristikou 90x90° dosahující akustického tlaku min. 138 dB SPL. Pro zvýšení rovnoměrnosti pokrytí a srozumitelnosti převážně v sektorech C-D, T-U, E-F, R-S jsou určeny další 4ks reproboxů s 15" basovým reproduktorem, výškovým reproduktorem s 3" cívkou a zvukovodem s vyzařovací charakteristikou 90x90° pro sektory E-F, R-S a 40x30° pro sektory C-D, T-U dosahující akustického tlaku min. 138 dB SPL. Tyto reproduktory budou umístěny na sloupech osvětlení v sektorech P a G.

Akustické simulace dokládají požadované výsledné pokrytí poslechového prostoru:



Rozložení maximálního akustického tlaku v celé šířce spektra.

2.3.1. Technologické racky

Výkonové a řídicí prvky ozvučovacího systému budou umístěny ve dvou datových rozvaděčích. Hlavní rozvaděč bude umístěn v prostoru „malé tribuny“ a bude obsahovat hlavní řídicí procesor, datový přepínač a výkonové zesilovače pro reproduktory sektorů A1-B4. Druhý datový rozvaděč slouží pro uložení datového přepínače a výkonových zesilovačů pro sektory H-O, C-D, T-U, R-S, E-F. Bude umístěn v prostoru „velké tribuny“. Přenos digitálního audio signálu mezi oběma rozvaděči bude realizován pomocí stávajícího optického kabelu (2 vlákna).

Každý z rozvaděčů bude pro účely napájení výkonových a ovládacích prvků obsahovat podružný napájecí rozvaděč se vstupem 400V/32A a výstupy 6x 230V/16A samostatně chráněnými jističem a celkově chráněnými proudovým chráničem.

2.3.2. Zavěšení a kotvení prvků zvukového systému

Zavěšení reprosoustav bude realizováno zakázkově vyrobenými prvky kotvenými do stávající konstrukce střechy tribun a osvětlovacích sloupů.

2.3.3. Reproduktorové soustavy

Aby mohl celý systém fungovat optimálně, musí zajistit rovnoměrné pokrytí všech poslechových pozic. Jednotlivé reprosoustavy musejí mít proto vyrovnané parametry a kmitočtové i směrové charakteristiky. Vzhledem k umístění ve venkovním prostředí je vyžadováno alespoň krytí IP55 a zvýšená odolnost proti povětrnostním vlivům – reproduktory vodě odolné, v místech, kde nejsou reprosoustavy pod střechou, musí být použita plně vodě odolná konstrukce. Je vyžadována certifikace reprosoustav dle EN 54-24 (34 2710).

2.3.4. Výkonové zesilovače

S ohledem větší variabilitu a lepší možnosti konfigurace systému je výhodné použít vícekanálové zesilovače se zvýšenou efektivitou. Předpokládá se proto využití 4 kanálových zesilovačů, zdroj i výkonová část pracující ve spínaném režimu (třída D). Jelikož budou zesilovače rozmístěny v rámci areálu dále od sebe, je nutné je vzájemně propojit digitálně, aby nedocházelo k degradaci signálu. Propojení mixážního pultu, řídicího procesoru a výkonových zesilovačů bude proto realizováno pomocí technologie DANTE (TCP/IP). Vyžadována je certifikace zesilovačů dle EN 54-16 (34 2710).

3 Rozvody a kabelové trasy

Veškerá nově instalovaná kabeláž musí odpovídat příslušným normám. Propojovací kabely mezi výkonovými zesilovači a jednotlivými reproboxy budou vedeny v konstrukci střech tribun a v kabelových žlabech. Dispozice a navrhované vedení kabelových tras nových rozvodů je uvedena ve výkresové části dokumentace. Specifikace vlastností kabeláže a kabelových tras je obsahem výkazu výměr.

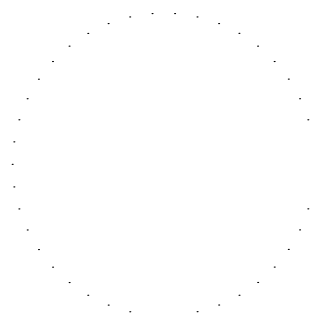
3.1. Přípojná místa

V kabině komentátorů (prostor malé tribuny) bude instalováno přípojně místo pro připojení digitálního mixážního pultu (digitální linka DANTE). Vstupní zařízení (mikrofony, přehrávače, ...) budou připojeny dle potřeby přímo do mixážního pultu.

4 Závěr

Tento text popisuje provedení rekonstrukce systému ozvučení Městského fotbalového stadionu na ulici Srbská, Brno. Nedílnou součástí projektu je výkresová dokumentace, která obsahuje konkrétní rozmístění všech prvků tohoto systému v řešeném prostoru a také související kabelové trasy. Pozice reproduktorových soustav, požadavky na jejich parametry a předkládaná podoba jejich rozmístění zaručuje optimální funkci systému s ohledem na rovnoměrnost pokrytí akustickým tlakem a co nejlepší srozumitelnost přenášeného audio signálu.

V této etapě nebude realizováno ozvučení sektorů R-S, T-U.

**PROJEKT/ZAKÁZKA**

► Rekonstrukce ozvučení fotbalového stadionu Srbská

**ČÍSLO ZAKÁZKY**

2500549

INVESTOR/ZÁKAZNÍK

► STAREZ – SPORT, a.s.
► Křižkovského 164
► 603 00 Brno

PROJEKTANT

AVT Group a.s.
V Lomech 2376/10a
Praha 4
cz 149 00

**STUPEŇ PROJEKTU**

► Dokumentace pro provedení stavby

ZKRATKA
DPS

ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT

ing. Martin Vondrášek

VYPRACOVAL
ing. Vojtěch Hájek, Petr Valihrach

PROFESE

► Audiovizuální technologie

KÓD PROFESE
AVT

DATUM
01/2026

KONTROLOVAL
ing. David Kurc

PŘÍLOHA /VÝKRES

► Výkaz výměr

FORMÁT
3xA4

REVIZE
00

KÓD PŘÍLOHY
VV

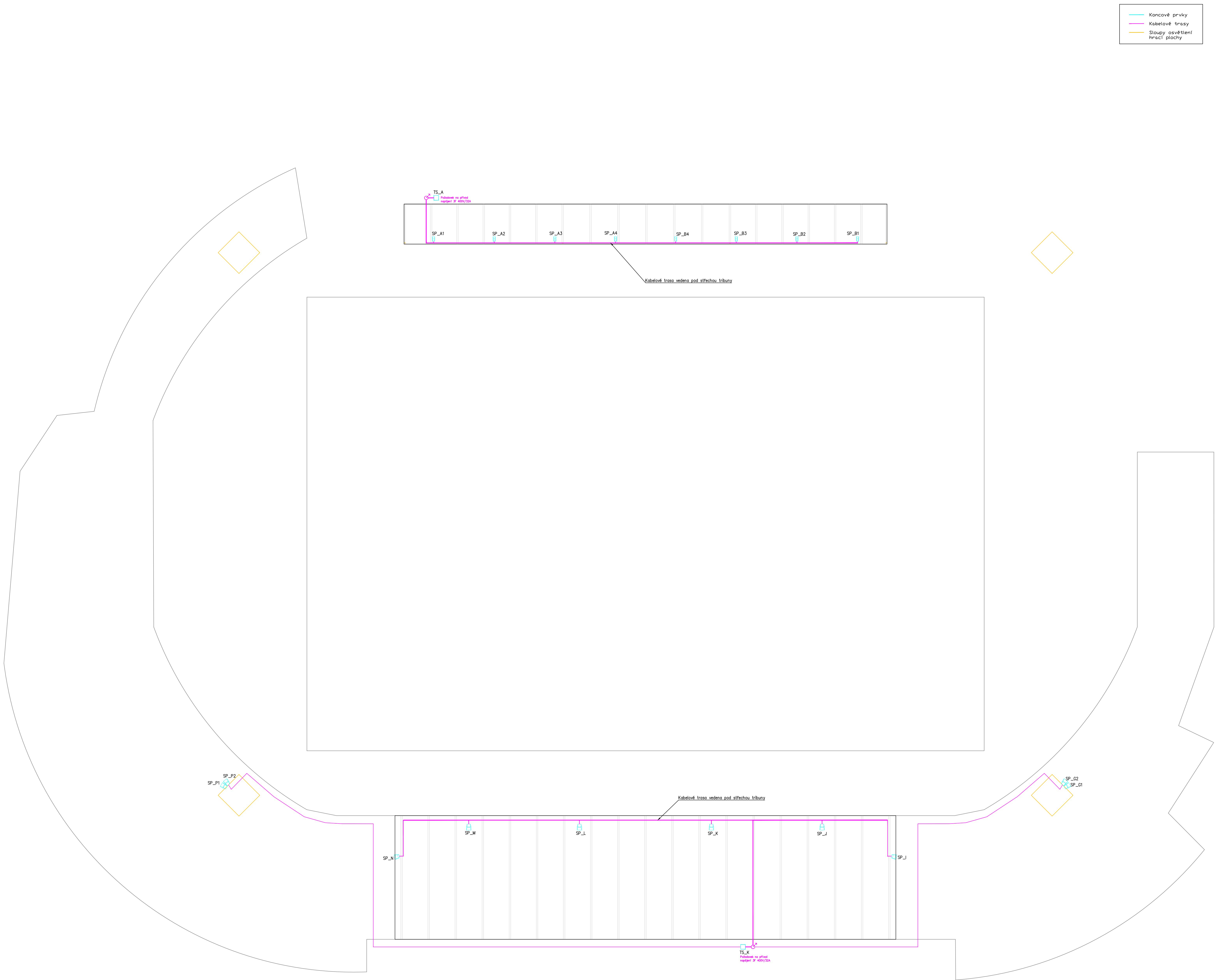
ČÍSLO PARE

Soupis dodávek a prací - Rekonstrukce ozvučení MFS Srbská

0,- Kč

Č.	Označení	Popis	Jedn.	Počet	Cena za jednotku	Cena bez DPH	Technická specifikace	Katalogový list
Reposoustavy - ozvučení tribun								
1	SP.01	Reproduktory pro ozvučení malé tribuny - sektory A1-B4	ks	8			Dvoupásmová reposoustava, osazena minimálně 12" basový reproduktor + výškový reproduktor s min. 3" cívkou, výkon min. 600W trvale / min. 2400W peak, citlivost min.97 dB/1W/1m, min. 131 dB SPL, , frekvenční rozsah min.57Hz-18kHz +/-3dB, vyzařovací směrová charakteristika 90°x60°, otočná horna, provedení s krytím IP55 podle IEC 60529, certifikace ČSN EN 54-24 (34 2710), provedení částečně vodě odolné (pod střechou), váha max 30kg, konstrukce - překližka, odolný nátěr černé barvy	
2	SP.02	Závěsný systém / konstrukce pro reproboxy - Ozvučení tribun	ks	8			Konstrukce pro zavěšení reproduktorů na nosnou konstrukci střechy - zakázková výroba vč. statického posouzení	
3	SP.03	Reproduktory pro ozvučení velké tribuny - sektory H-O	ks	6			Dvoupásmová reposoustava, osazena minimálně 15" basový reproduktor + výškový reproduktor s min. 3" cívkou, výkon min. 400W trvale / min. 1600W peak, citlivost min.106 dB/1W/1m, min. 138 dB SPL, , frekvenční rozsah min.60Hz-17kHz +/-3dB, vyzařovací směrová charakteristika 90°x90°, provedení částečně vodě odolné (pod střechou), certifikace ČSN EN 54-24 (34 2710), vodě odolný, váha max 70kg, konstrukce - překližka, odolný nátěr černé barvy	
4	SP.04	Závěsný systém / konstrukce pro reproboxy - Ozvučení tribun	ks	6			Konstrukce pro zavěšení reproduktorů na nosnou konstrukci střechy - zakázková výroba vč. statického posouzení	
5	SP.05	Reproduktory pro ozvučení velké tribuny - sektory C-D	ks	1			Dvoupásmová reposoustava, osazena minimálně 15" basový reproduktor + výškový reproduktor s min. 3" cívkou, výkon min. 400W trvale / min. 1600W peak, citlivost min.106 dB/1W/1m, min. 138 dB SPL, , frekvenční rozsah min.60Hz-17kHz +/-3dB, vyzařovací směrová charakteristika 40°x30°, provedení trvale plně vodě odolné, certifikace ČSN EN 54-24 (34 2710), vodě odolný, váha max 70kg, konstrukce - překližka, odolný nátěr černé barvy	
6	SP.06	Reproduktory pro ozvučení velké tribuny - sektory E-F	ks	1			Dvoupásmová reposoustava, osazena minimálně 15" basový reproduktor + výškový reproduktor s min. 3" cívkou, výkon min. 400W trvale / min. 1600W peak, citlivost min.106 dB/1W/1m, min. 138 dB SPL, , frekvenční rozsah min.60Hz-17kHz +/-3dB, vyzařovací směrová charakteristika 90°x90°, provedení trvale plně vodě odolné, certifikace ČSN EN 54-24 (34 2710), vodě odolný, váha max 70kg, konstrukce - překližka, odolný nátěr černé barvy	
7	SP.07	Závěsný systém / konstrukce pro reproboxy - Ozvučení tribun	ks	2			Konstrukce pro zavěšení reproduktorů na nosnou konstrukci střechy - zakázková výroba vč. statického posouzení	
Technologické stojany a vybavení								
8	TS.01	Zesilovač pro ozvučení tribun	ks	4			Koncový zesilovač alespň 4x 1200W - 8, 4, 2Ω, možnost 70/100V, DSP procesor - EQ, propusti, limitace a zpoždění, LCD a LAN pro nastavení a ovládání, LED indikace stavu, AUX výstup pro status, 4x Terminal block vstupy, prioritní vstup, kontinuální měření zátěže, programovatelné GPIO porty, spínaný zesilovač a zdroj, Dante, výška max. 2U, certifikace ČSN EN 54-16 (34 2710)	
9	TS.02	Audioprocesor	ks	1			Audioprocesor, 8x Mikrofonní/linkový vstup, 2x stereo linkový vstup, 8x linkový výstup, 16 mono vstupních kanálových sběrnic, redundantní Dante rozhraní, funkce alespoň pro 8 kanálů: Auto Gain Control, GEQ, PEQ, Pitch Shift/Notch Feedback Suppressor, Compressor, Ducker, Gate, Limiter, Filter, Automixer, prioritní Ducker, potlačení hluku pozadí, 19" rack montáž, slot pro rozšiřující audio rozhraní a karty	
10	TS.03	Digitální mixážní pult	ks	1			Mixážní pult s 16 monofonními, 1 stereofonním a 2 FX Return vstupy, 8 výstupy, DANTE, 24bit/48kHz USB-C, USB Recording & Playback, 9" multitouchovou obrazovkou, 9x motorizovanými Fadery a 1x otočným enkodérem	
11	TS.04	Ovládací digitální panel univerzální - technická místnost	ks	1			Nástěnný tlačítkový ovládací panel pro řízení procesoru, maticový zobrazovací displej s dynamickým textem, přiřazení ovládání až 36 parametrů, celkem 7 vrstev, ochrana pomocí kódového zámku, 8 tlačítek, libovolně programovatelná tlačítka, vstupní konektor RJ45	
12	TS.05	Rack 19" 32U (600 x 800)	ks	2			kompletní dodávka rozvaděče vč. vybavení a aktivního chlazení	

13	TS.06	Silnoproudý rozváděč	ks	2		Silnoproudý rozváděč, 32A přívod, 6x jistič 1f 16A C, proudový chránič, 6x 1f zásuvka 16A, digitální ukazatel napětí a proudu pro každou fázi, montáž do 19" racku, max. výška 3U	
14	TS.07	Datový přepínač	ks	2		Datový přepínač se 24x Gbps portem a funkcí PoE plus, minimálně 1x modul SFP pro 10 Gbps optický port, možnost předkonfigurace pro optimalizaci přenosu DANTE protokolu. Kompatibilní modul SFP pro SM optiku osazen do switchu.	
15	TS.08	Klimatizační jednotka v prostoru pro technické stojany	kpl	2		Rozměry jednotky max.(ŠxVxH) 770 x 290 x 230 mm, Energetická náročnost A++/A+, Hlučnost max. 20 dB, Chlazení 2,5 kW, Topení 2,8 kW. Vnitřní + vnější jednotka. Včetně montáže a instalace.	
		Kabeláž					
16	K.01	Přepojovací kabel FTP	ks	16		1m FTP patch kabel, 2x RJ-45 CAT6	
17	K.02	Přepojovací kabel optický	ks	4		Patch kabel optický duplex LC-LC 09/125 1m SM	
18	K.03	Kabel Cat6A (pro zásuvku připojení mixážního pultu)	bm	20		Metalický kabel S/FTP Cat6A 500MHz, LS0H	
19	K.04	Datová zásuvka 2xRJ45 (pro připojení mixážního pultu)	ks	1		Datová zásuvka 2xRJ45 Cat6A, nástěnná	
20	K.05	Reproduktorový kabel 2x alespoň 8 mm2 - výkonové ozvučení - dlouhé vzdálenosti, požární odolnost, pro reproduktory sektorů C-F, R-U		1386		Reproduktorový kabel, celkový průřez pracovních vodičů alespoň 8mm2, FRNC, kabeláž splňující ČSN IEC 60331(IEC 331) a ČSN 50266-1+ČSN 50266-2 (ČSN IEC 332-3A) a IEC754-2. Se zachováním funkčnosti při požáru alespoň 30 minut. Včetně instalace kabelu.	
21	K.06	Kabelové trasa	m	338		Kabelový žlab vhodný pro trasy systémů se zachováním funkčnosti při požáru a definovanou požární odolností alespoň 30 minut, včetně instalace	
22	K.07	Požární ucpávka	kpl	2		Ucpávka průrazu stěny pro kabely v místech překlenutí požárních úseků.	
23	K.08	Spotřební materiál	kpl	1		Spotřební montážní a instalační materiál	
		Projekční a instalační práce, programování, měření, optimalizace					
24	P.01	Demontáž a likvidace stávajícího zvukového systému	kpl	1		Manipulace, odvoz, likvidace	
25	P.02	Pronájem montážní plošiny	kpl	1		pronájem, doprava a manipulace terénu vysokozdvizné instalační plošiny se stranovým dosahem alespoň 20m a manipulační výškou 25m	
26	P.03	Montážní a instalační práce, VRN, manipulace	kpl	1		Montážní a instalační práce zvukového systému, rackového vybavení, zakončování kabeláže, kvalifikovaná obsluha manipulační plošiny	
27	P.04	Programování a nastavení řídicího systému	kpl	1		Programování a nastavení systému řízení provozního ozvučení dle potřeb uživatele včetně zaškolení obsluhy	
28	P.05	Nastavení, měření a optimalizace zvukového systému, autorizované měření indexu srozumitelnosti řeči STI	kpl	1		Nastavení, měření a optimalizace zvukového systému vč. autorizovaného měření a vypracování protokolu srozumitelnosti řeči metodou STIPA, měření a ověření hodnot akustického tlaku v referenčních poslechovéch plochách tribun	
29	P.06	Stavební koordinace	kpl	1		Činnost projektového manažera, činnost koordinátora techniků, nákupu a logistiky materiálu, účast na KD, vedení záznamů stavby, komunikace	
30	P.07	Realizační dokumentace a dokumentace skutečného stavu, projekční podpora	kpl	1		Vypracování dokumentace potřebné pro realizaci a dokumentace skutečného stavu vč. umístění koncových prvků a kabelových tras, schématu zapojení, kabelové knihy, výkazu výměr a technické zprávy	
31	P.08	Doprava	kpl	1		Doprava materiálu, osob	



Konecové prvky

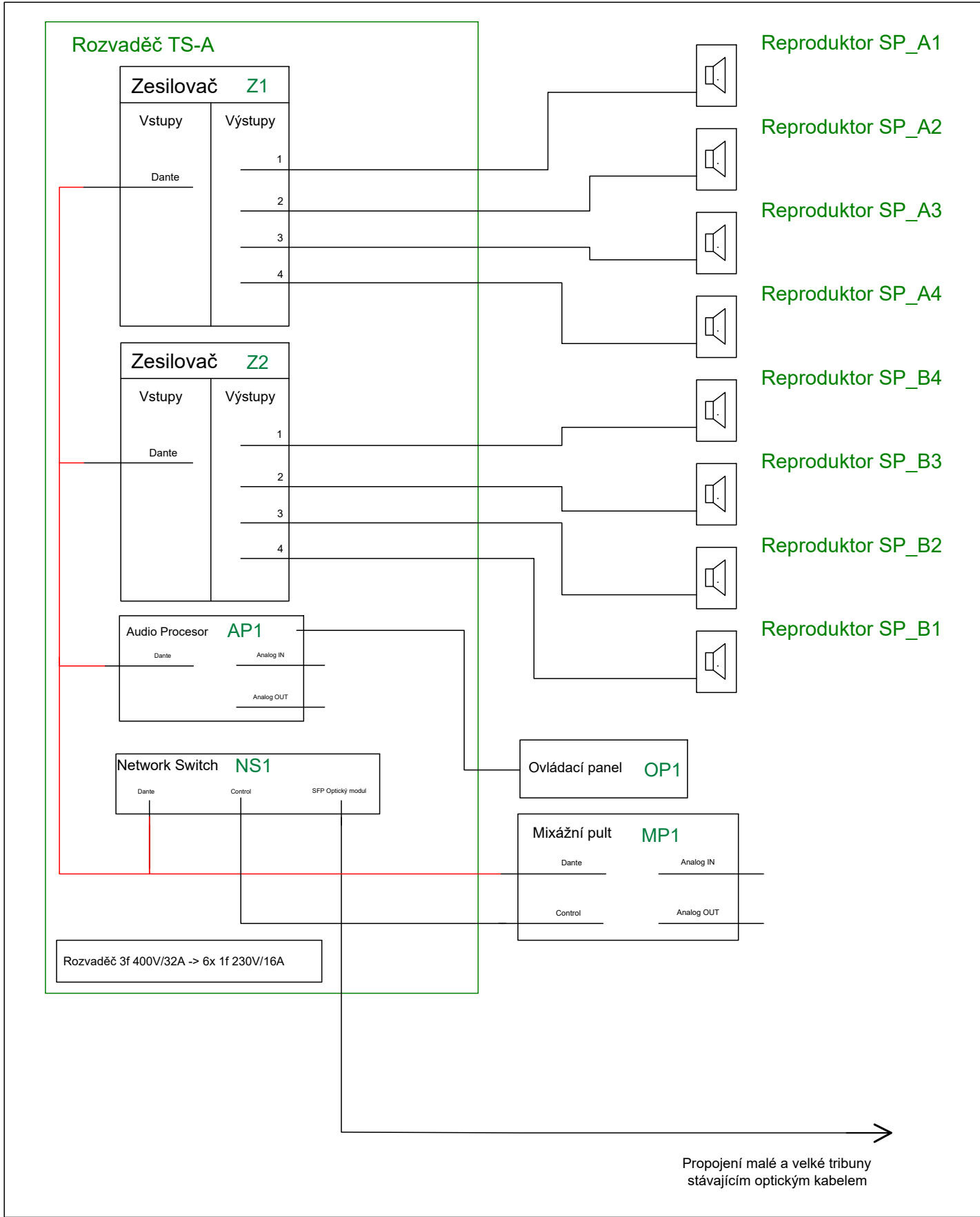
Kabelové trasy

Sloupý osvětlení

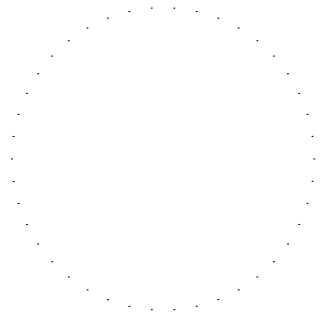
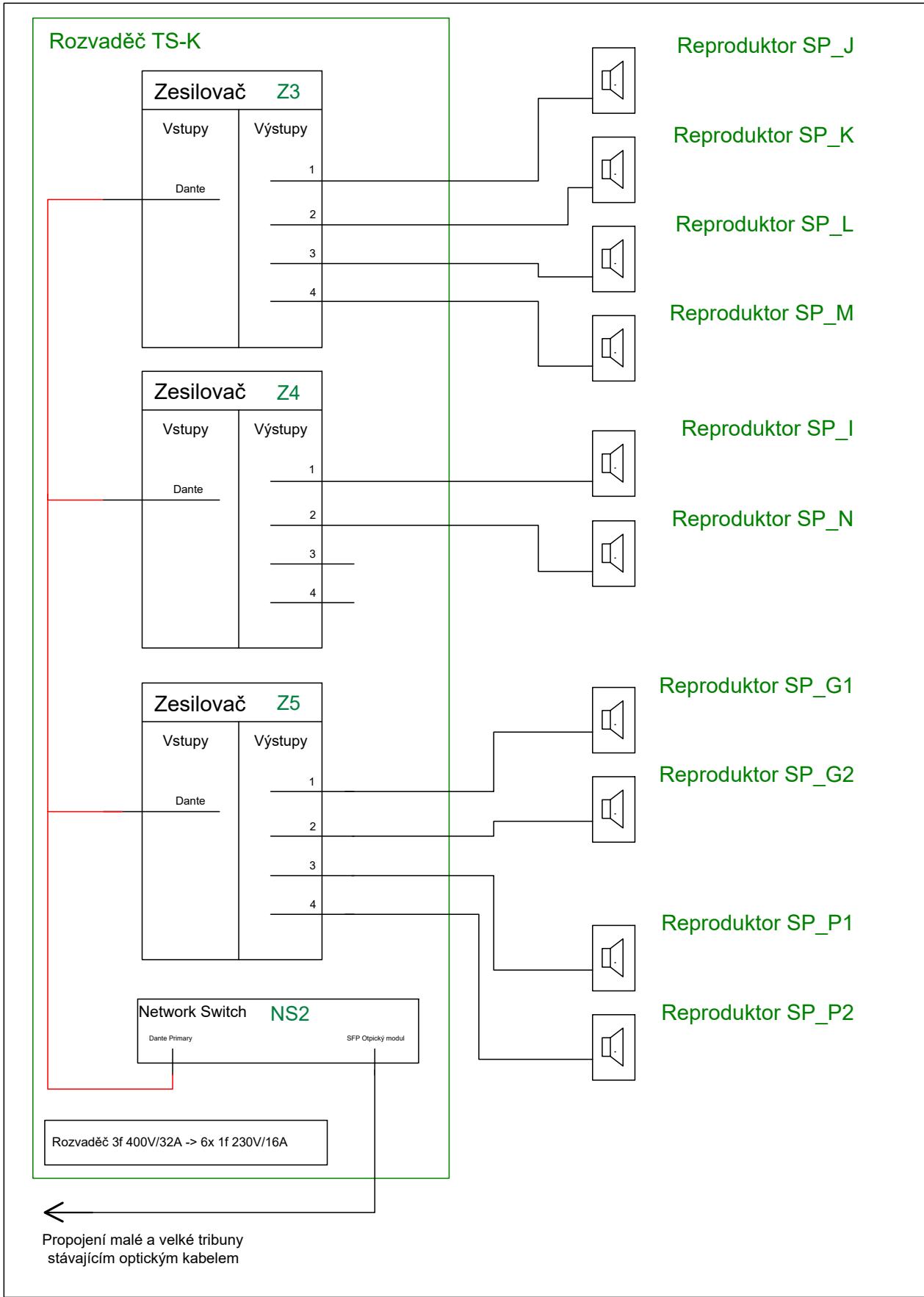
tribuna

PROJEKT/ZAKÁZKA		ČÍSLO ZAKÁZKY	
Rekonstrukce osvětlení fotbalového stadionu Srbská		2500549	
INVESTOR/ZAKÁZNIK		PROJEKTANT	 AVT GROUP
STAREZ – SPORT, a.s. Křizkovského 164 603 00 Brno		AVT Group a.s. V Lomčech 2376/10a Praha 4 121 149 00	
STUPĚŇ PROJEKTU		ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT	VYPRACOVAL
Dokumentace pro provedení stavby		Ing. Martin Vondrášek	Ing. Vojtěch Hájek, Petr Váňha
PROFESE		KOD PROFESE	KONTROLOVAL
Audiovizuální technologie		AVT	Ing. David Kurec
PRŮLOHA /VÝKRES		DATA	REKZE
Přůlomy – dispozice koncových prvků		01/2026	00
		FORMÁT	ČÍSLO PARE
		16xA4 (A0)	
		MĚŘÍTKO	
		1:250	
		KOD PRŮLOHY	
		PUD	

Malá tribuna - sektory A1 - B4



Velká tribuna - sektory H - O



PROJEKT/ZAKÁZKA

► Rekonstrukce ozvučení fotbalového stadionu Srbská

ČÍSLO ZAKÁZKY

2500549

INVESTOR/ZÁKAZNÍK

► STAREZ – SPORT, a.s.
► Křižkovského 164
► 603 00 Brno

PROJEKTANT

AVT Group a.s.
V Lomech 2376/10a
Praha 4
cz 149 00



STUPEŇ PROJEKTU

► Dokumentace pro provedení stavby

ZKRATKA

DPS

ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT

ing. Martin Vondrášek

VYPRACOVAL

ing. Vojtěch Hájek, Petr Valíhrach

KONTROLOVAL

ing. David Kurc

PROFESE

► Audiovizuální technologie

KÓD PROFESE

AVT

PŘÍLOHA /VÝKRES

► Schéma

DATUM

01/2026

FORMÁT

3xA4

MĚŘÍTKO

—

KÓD PŘÍLOHY

SCH

REVIZE

00

ČÍSLO PARE